



De quoi parle-t-on ? Quelles notions socio-écologiques et quelles méthodes pédagogiques pour une université d'arts, lettres et langues ?

Olivier Halévy, MCF, Littérature française, Clesthia, responsable de l'UE « Cultures, écologies, transitions »

Aurélie Jeantet, MCF, Sociologie, Cresppa-GTM, VP transition écologique

La Sorbonne Nouvelle

- ❖ université parisienne
- ❖ 15.000 étudiant.e.s
- ❖ Lettres, langues et arts

Cultures, écologies, transitions

- ❖ L2 (S1 et S2)
- ❖ 1.200 étudiant.e.s à chaque semestre
- ❖ 18 enseignant.e.s issu.e.s de 10 départements (15 titulaires et 3 vacataires)

Trois objectifs

La transition écologique et sociale : une **nécessité** et un **conflit** entre des conceptions polarisées de l'écologie

Utiliser les pensées de l'écologie (sciences de la Terre et humanités environnementales ou écologiques) pour donner trois compétences :

- 1) comprendre de façon scientifique et sensible les grands enjeux de la crise écologique
- 2) analyser de façon critique et systémique les discours sur la transition écologique
- 3) trouver sa façon d'agir et/ou de se projeter

Trois choix pédagogiques

Une approche scientifique et notionnelle : savoirs scientifiques, savoirs écologiques traditionnels et représentations artistiques

Une approche critique et systémique

Un format hybride en classe inversée :

- distanciel asynchrone,
- travail collectif en présentiel : analyse critique, expérience sensible, écriture narrative, partage...
- réflexivité et prise en compte des émotions

Une progression en 3 + 1 parties

Trois parties communes à l'ensemble des blocs

1. La crise écologique
2. Un problème systémique
3. Quelles écologies pour quelles transitions ?

Une partie spécifique à chaque bloc

4. Un exemple particulier en lien avec les disciplines représentées à la Sorbonne Nouvelle : littérature, linguistique, langues et cultures étrangères, arts du spectacle, cinéma, communication, sociologie...

1. La crise écologique

Quelle est la grande notion qui ouvre votre cours (1 à 3 notions) ?

Rejoindre cet évènement Wooclap



- 1 Allez sur wooclap.com
- 2 Entrez le code d'évènement dans le bandeau supérieur

Code d'évènement
GQIDRX

 Activer les réponses par SMS

1. La crise écologique

Habitabilité, santé globale, 6^e extinction de masse

Réchauffement climatique, biodiversité et écosystème

Limites planétaires, zone critique

Justice environnementale

2. Un problème systémique

2.1 La modernité : naturalisme et « mort de la nature »

- a - Le naturalisme (Ph. Descola)
- b - De la nature organique et vivante à la nature mécanique et inerte (C. Merchant)

2.2 La croissance sans limite

- a - La grande accélération
- b - Un modèle inégal et non-soutenable : externalités et empreintes
- c - Fabrique de l'ignorance et greenwashing

2.3 Un exemple : l'agriculture intensive

2. Un problème systémique

Quel mot privilégiez-vous entre capitalisme, croissance, développement, exploitation, extractivisme, productivisme ou un autre terme ?

Rejoindre cet évènement Wooclap



1

Allez sur wooclap.com

2

Entrez le code d'évènement dans le bandeau supérieur

Code d'évènement

GQIDRX

 Activer les réponses par SMS

3. Quelles écologies pour quelles transitions ?

3.1 « Transition écologique et sociale » : une formule aux sens variés voire opposés

- a - Que met-on dans l'expression transition écologique et sociale ?
- b - Des échelles différentes
- c - Entre imaginaires désirables et mises en oeuvre concrètes

3.2 Quelques grandes notions

- a - De l'anthropocentrisme au biocentrisme
- b - Changer de modèle économique
- c - Coopérer : écoféminisme, justice sociale et démocratie

3.3 Un exemple : agriculture biologique, permaculture, agroécologie...

A large, dark blue geometric shape, resembling a parallelogram or a trapezoid, is positioned on the left side of the slide. It has a vertical left edge and a slanted right edge that slopes downwards from left to right.

Merci de votre attention !