



Les freins sociologiques aux mesures environnementales

Jean Colombani

jean.colombani@univ-lyon1.fr

jeancolombani.jimdofree.com

Université Claude Bernard Lyon 1
Institut Lumière Matière – IUT Lyon 1 GMP

Sociologie de l'environnement

Très nombreuses ressources disponibles sur les freins
psychologiques aux mesures environnementales



Je n'ai pas trouvé de ressources sur les freins
sociologiques aux mesures environnementales



D'autant plus difficile pour des étudiants

- de niveau inférieur au master
- de culture avant tout technique

Sociologie de l'environnement

- **Plan (4h)**

- Les sciences humaines : la sociologie de l'environnement
- Le modèle : l'espace social bourdieusien
- Exercice d'auto-sociologie
- Les pratiques environnementales pour chaque fraction de classe

Sociologie

Mise en garde au début du cours

**Attention : ici, étude des facteurs sociologiques,
pas psychologiques**

Ne rien prendre pour soi

Faire preuve d'imagination sociologique

+ aucun jugement de valeur

Sociologie

- Introduction aux sciences humaines et à la sociologie : minimum



Max Weber



Emile Durkheim



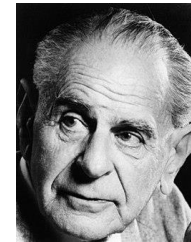
Karl Marx



Norbert Elias



Charles Wright Mills



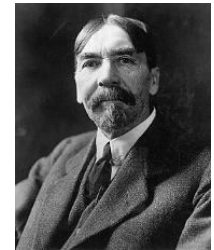
Karl Popper



Bruno Latour



Pierre Bourdieu



Thorstein Veblen

- Sociologie de l'environnement



Mathieu Grossetête
Université de Toulouse

L'espace social

- **Deux formes principales de possession :**

- économique : argent, patrimoine, actions, œuvres d'art

- culturel : connaissance, savoir-faire, savoir-être

3 formes de capital culturel :

- **incorporé** (élocution, fréquentation des œuvres d'art ...)
- **objectivé** (possession d'œuvres d'art, bibliothèque ...)
- **institutionnalisé** (diplômes)



Karl Marx



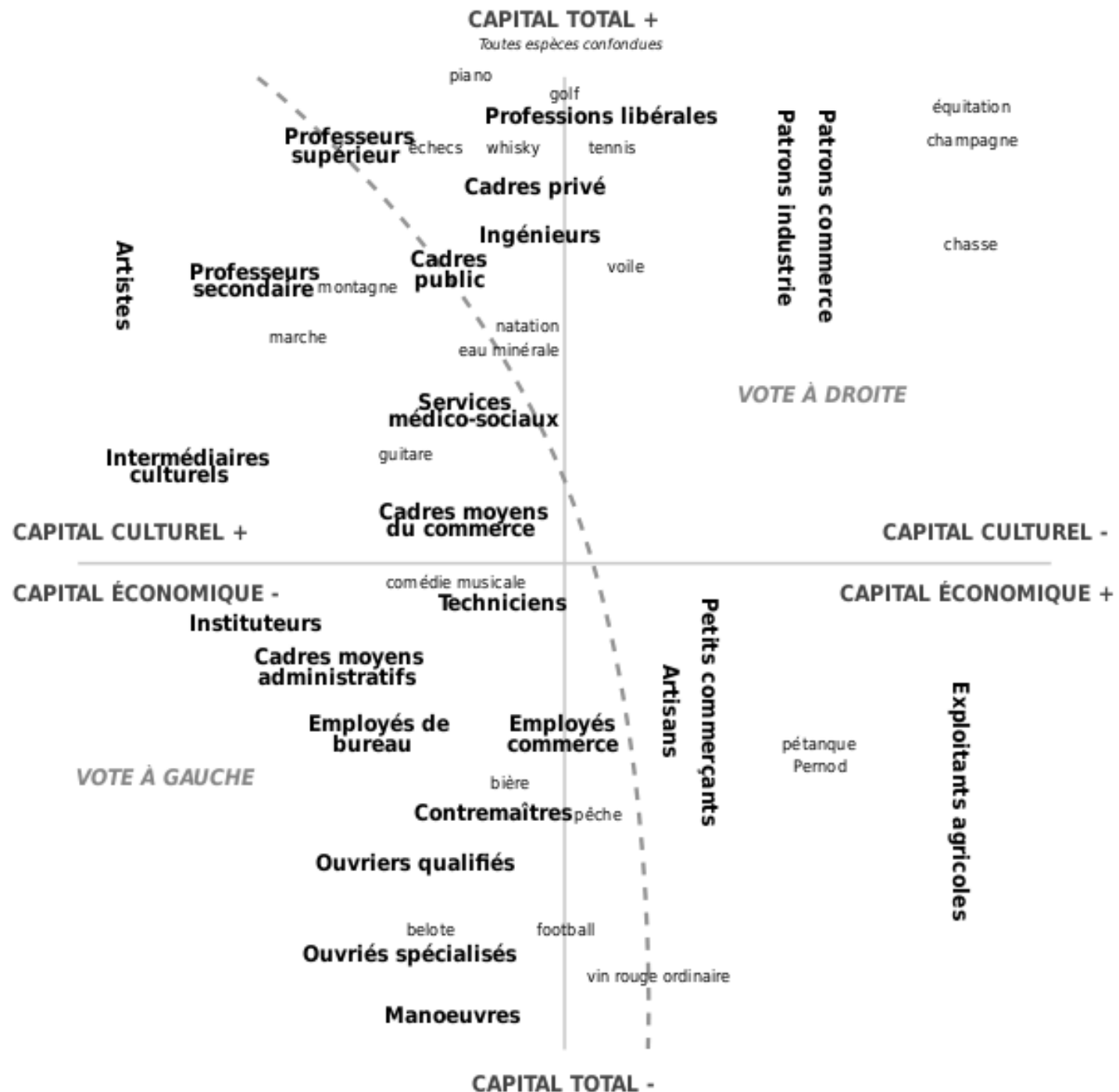
Pierre Bourdieu

symbolique
(prestige,
renommée,
réputation ...)



répartition de toutes les professions
dans un diagramme cartésien
capital économique / capital culturel

les **positions sociales**
induisent
des **dispositions culturelles**



Abscisse :
structure du capital
gauche → culturel
droite → économique

Ordonnée :
montant du capital
bas → pauvre
haut → riche

Pierre Bourdieu
Raisons pratiques,
sur la théorie de l'action,
1994

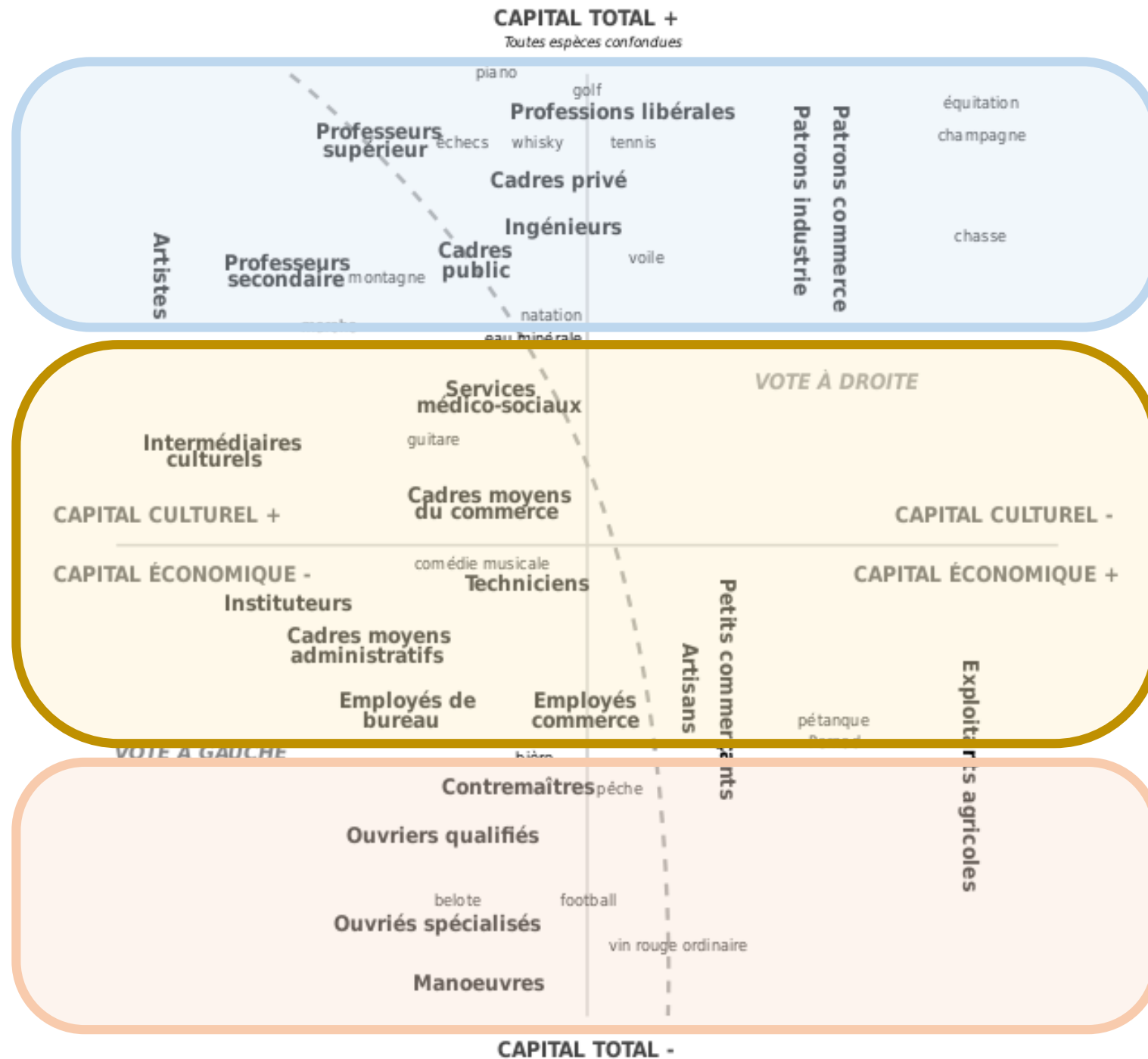
adapté de

Pierre Bourdieu
La distinction,
critique sociale du jugement
1979

Classes sociales

bourgeoisie

[classe dominante]



petite bourgeoisie

classes populaires

[classe dominée]

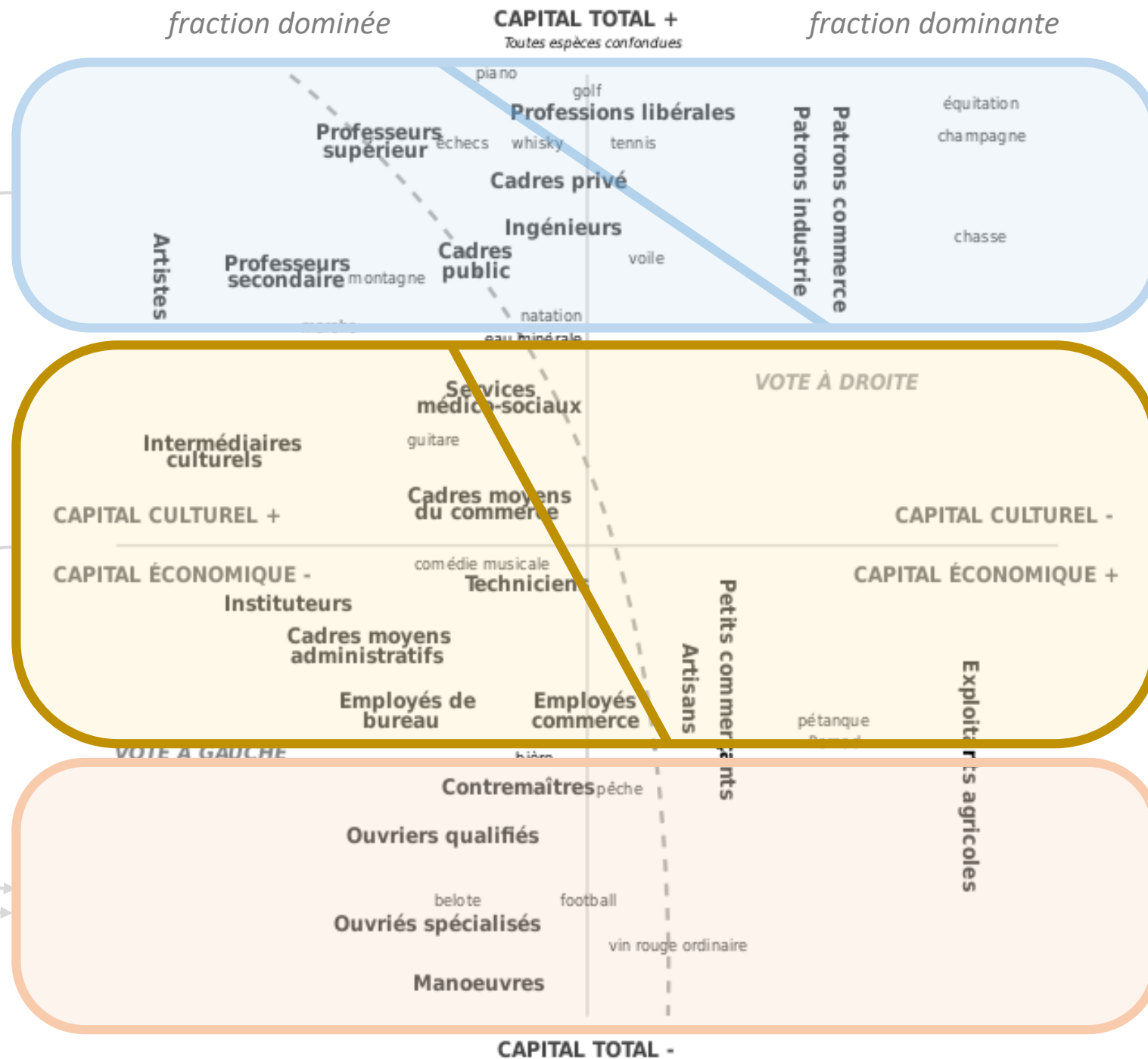
Fractions de classe

bourgeoisie
[classe dominante]

petite bourgeoisie

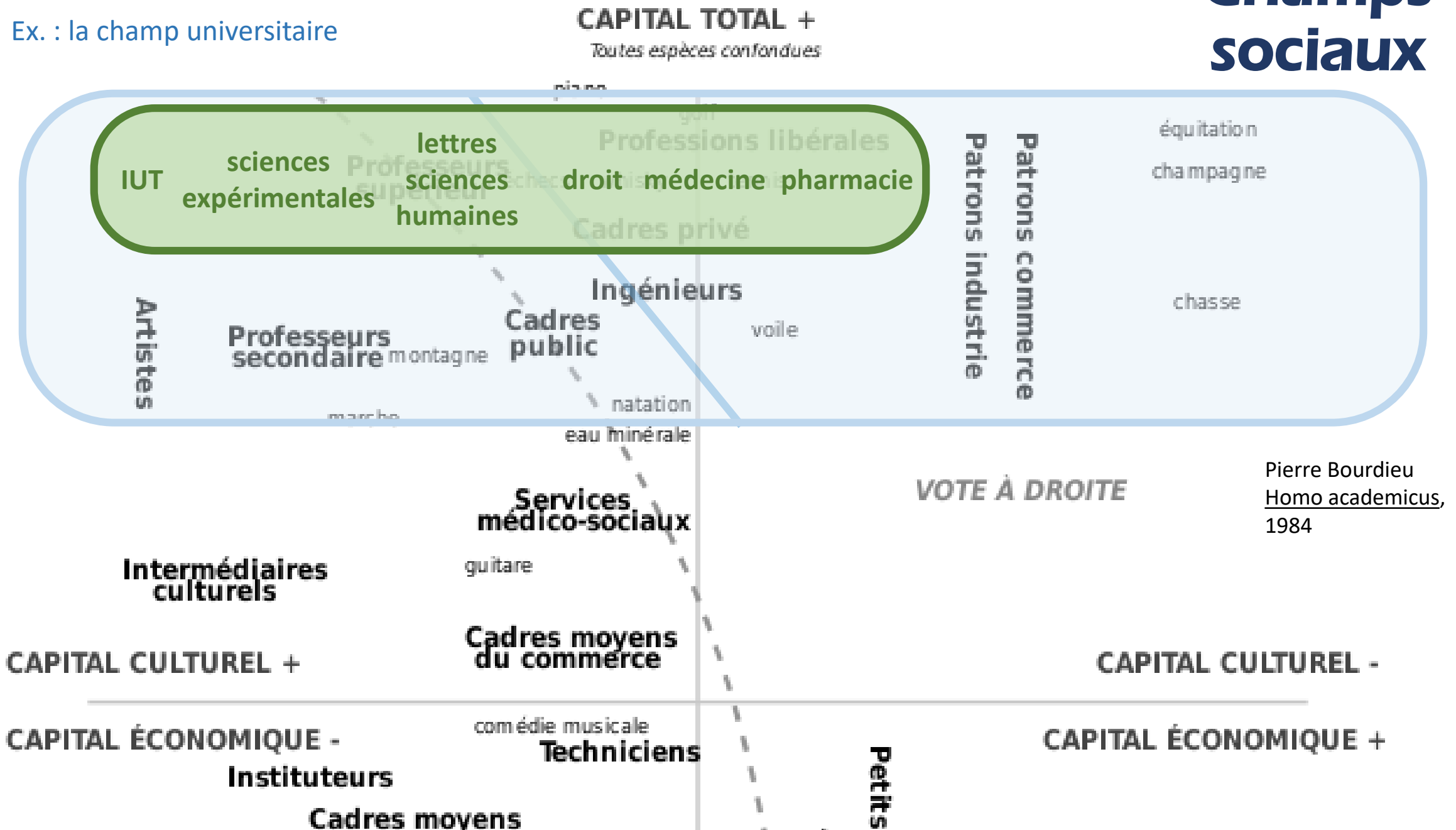
classes populaires
[classe dominée]

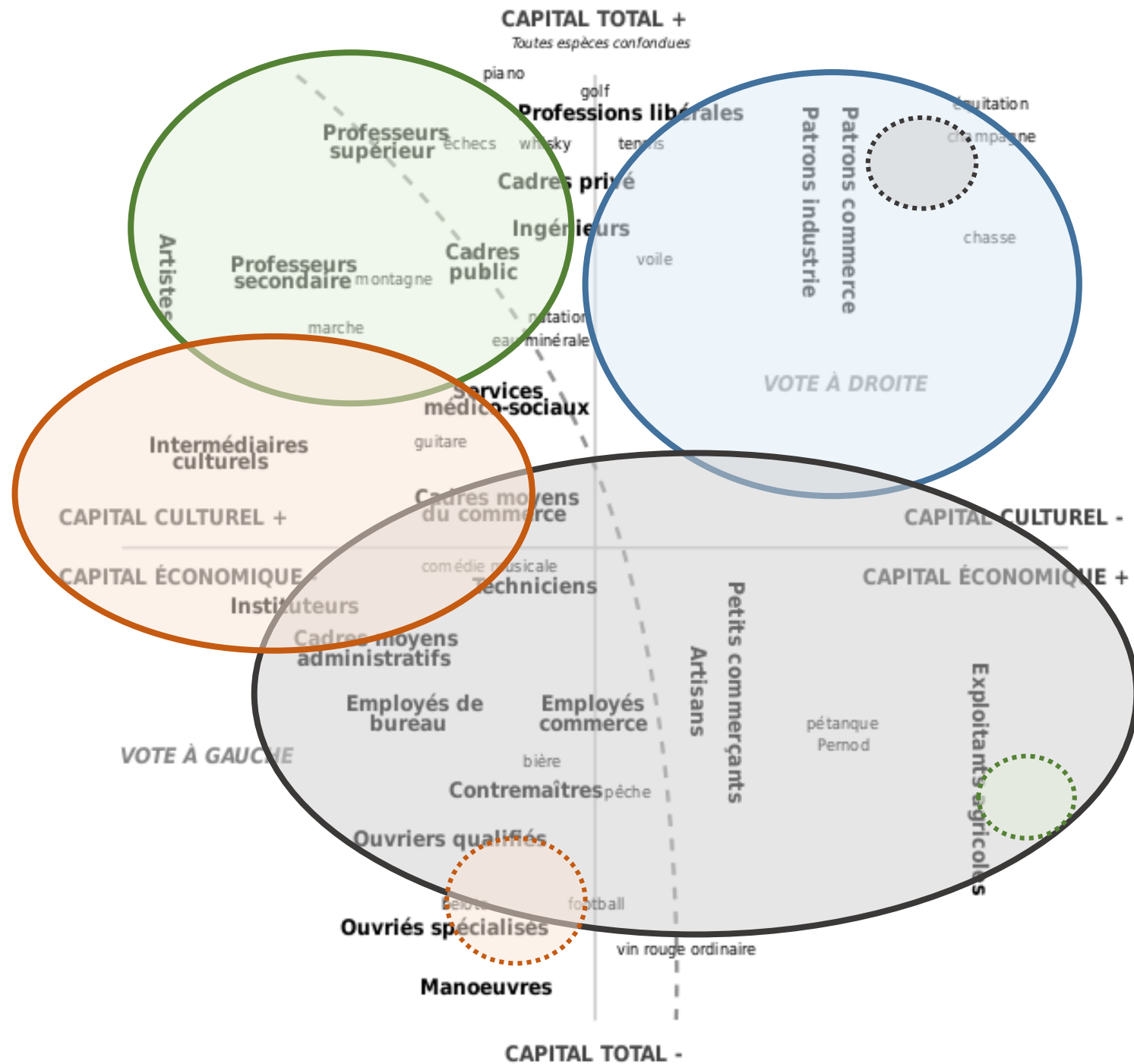
identification



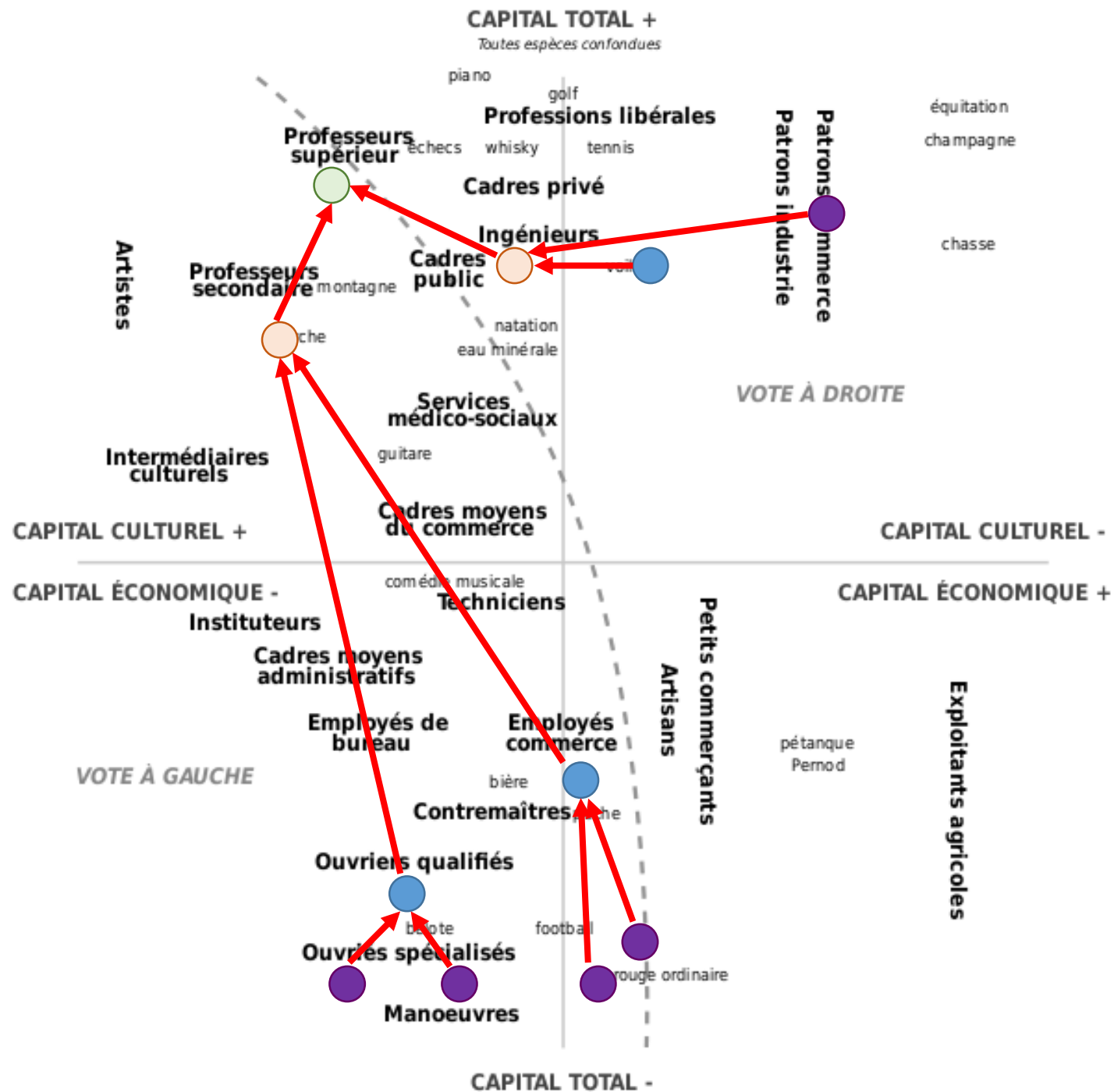
Champs sociaux

Ex. : la champ universitaire





Exercice d'auto-sociologie



Exercice sur les pratiques

Vos 3 valeurs principales :

Deux éléments de prestige de votre milieu :
(ex. : lecture, voyage, voiture, force physique, argent, élégance, politesse, honnêteté, authenticité ...)

Une mesure environnementale acceptée dans votre milieu :

Une mesure environnementale rejetée par votre milieu :

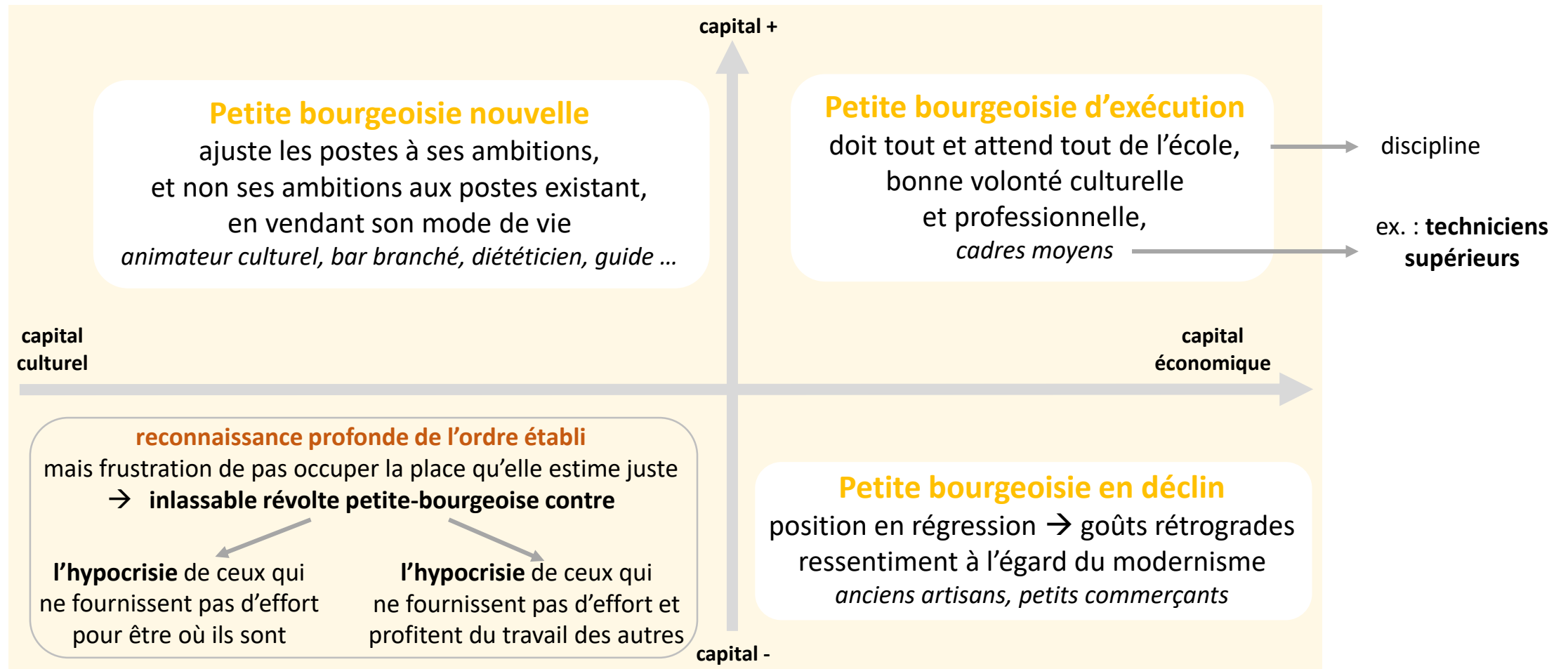
L'espace social

- Chaque agent a une connaissance pratique, corporelle, de sa position dans l'espace social (absolument et relationnellement)
- Il connaît les conduites à tenir (« tenir son rang ») et sait s'y tenir (« rester à sa place »)
- Cette connaissance pratique prend la forme de l'émotion (malaise ou aisance) et conduit à des ajustements ou des évitements

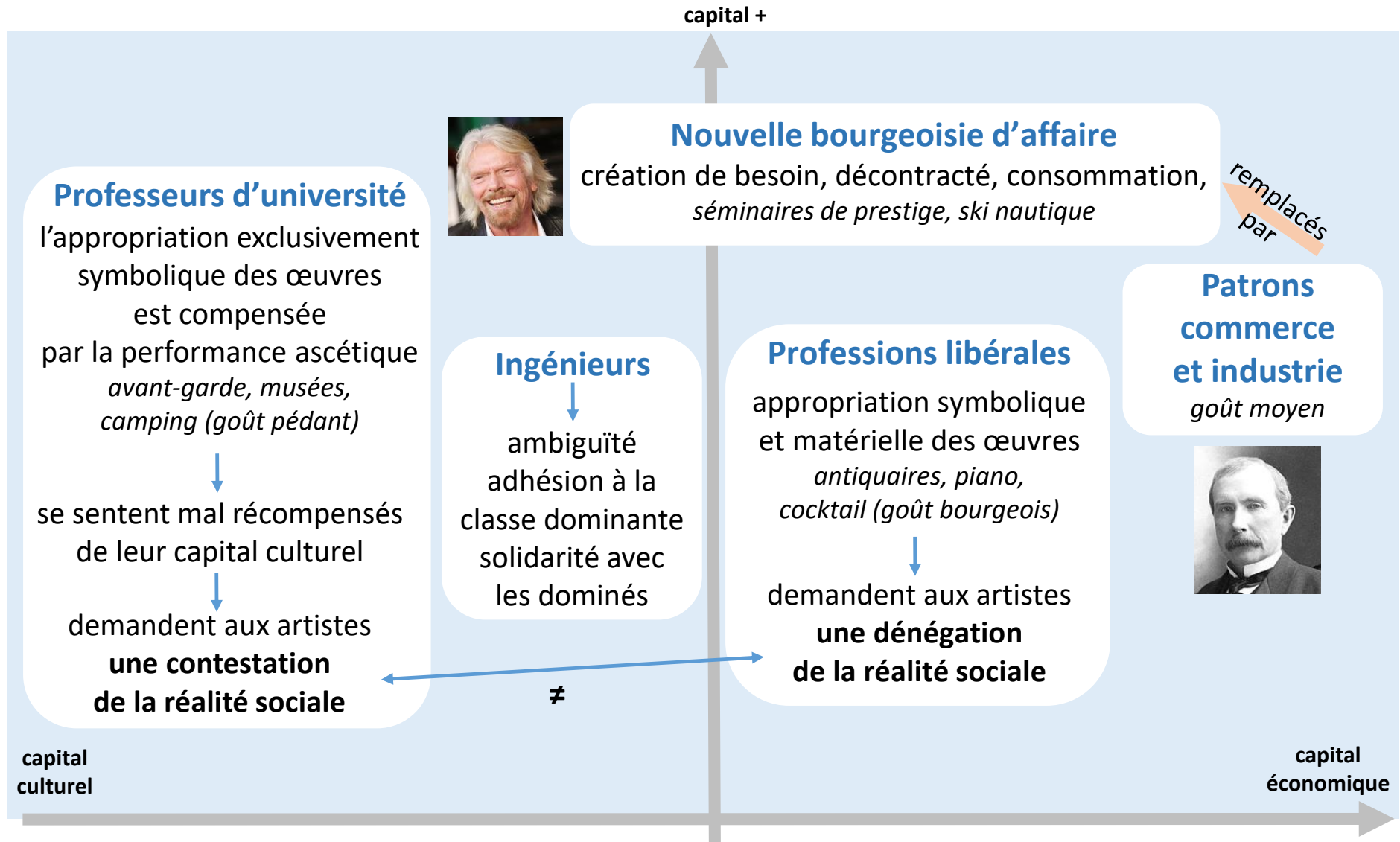
Les classes populaires

Les classes moyennes

• Organisation de classe



La bourgeoisie



La bourgeoisie

champ du pouvoir

capital +

Professeurs d'université

l'appropriation exclusivement symbolique des œuvres est compensée par la performance ascétique
avant-garde, musées, camping (goût pédant)

se sentent mal récompensés de leur capital culturel

demandent aux artistes
une contestation de la réalité sociale

Ingénieurs

ambiguïté
adhésion à la classe dominante
solidarité avec les dominés

Nouvelle bourgeoisie d'affaire

création de besoin, décontracté, consommation,
séminaires de prestige, ski nautique

Professions libérales

appropriation symbolique et matérielle des œuvres
antiquaires, piano, cocktail (goût bourgeois)

demandent aux artistes
une dénégalation de la réalité sociale

Patrons

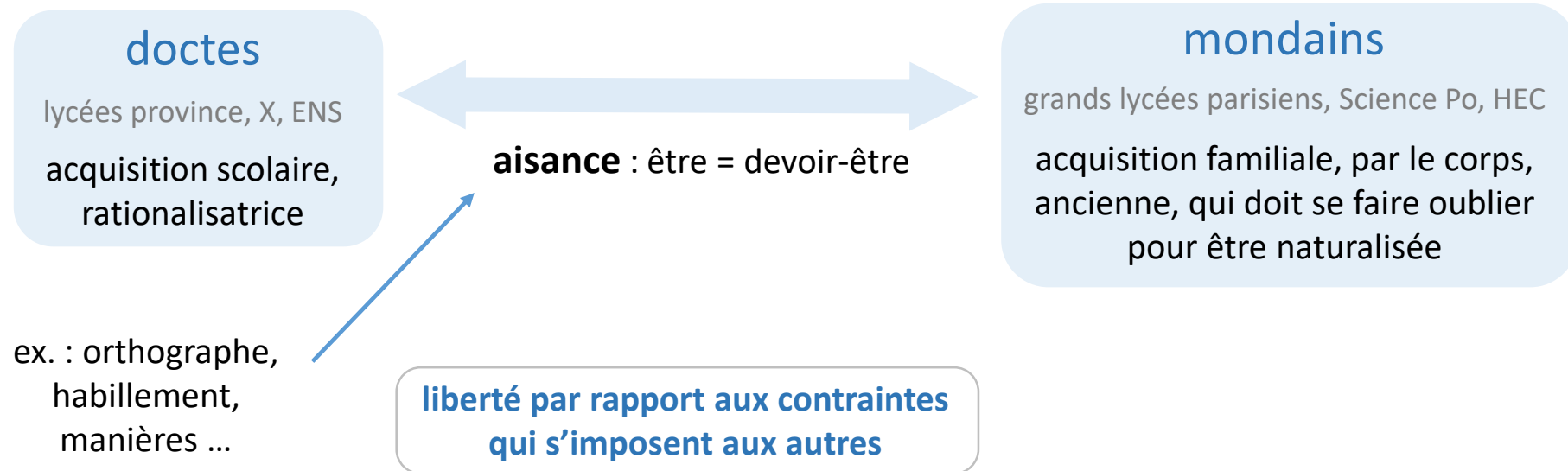
commerce et industrie
goût moyen

capital culturel

capital économique

Champ du pouvoir

- Lutte sur le principe dominant de la domination



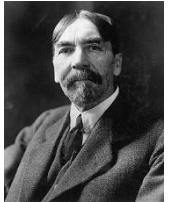
Rôle social des goûts et des pratiques

- Source du prestige

fraction dominée
↓
ascèse de la restriction électorale
consommation symbolique

dans les deux cas :
**consommations et
loisirs ostentatoires**

fraction dominante
↓
gaspillage débridé du luxe
consommation matérielle



Thorstein Veblen

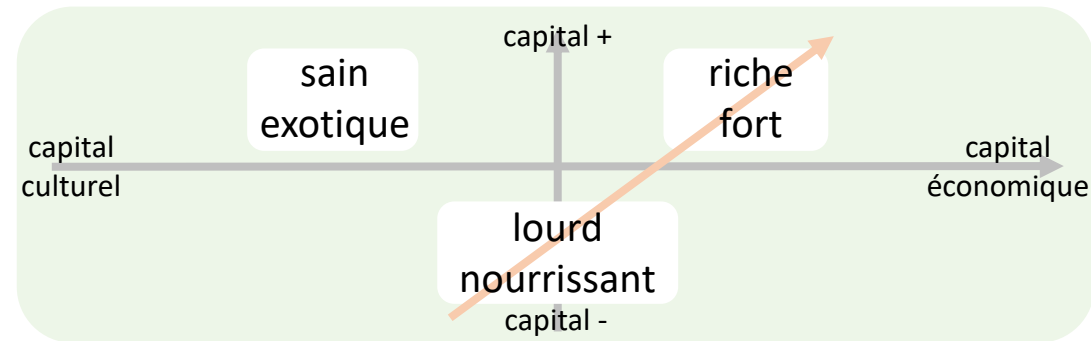
- Les goûts et dégoûts sont liés à la position sociale et sont avant tout des outils de distinction

- « laid »/« beau », « vulgaire »/« raffiné » sont des jugements sociaux

La classe dominante travaille à imposer ses catégories de classement

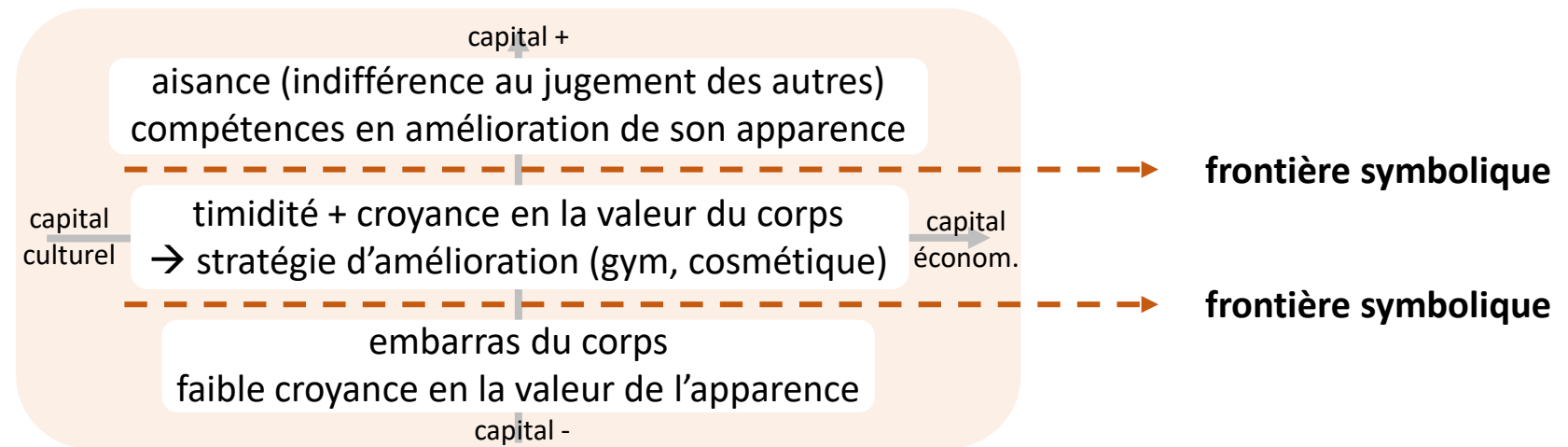
Rôle social des goûts et des pratiques

- Exemple : la nourriture



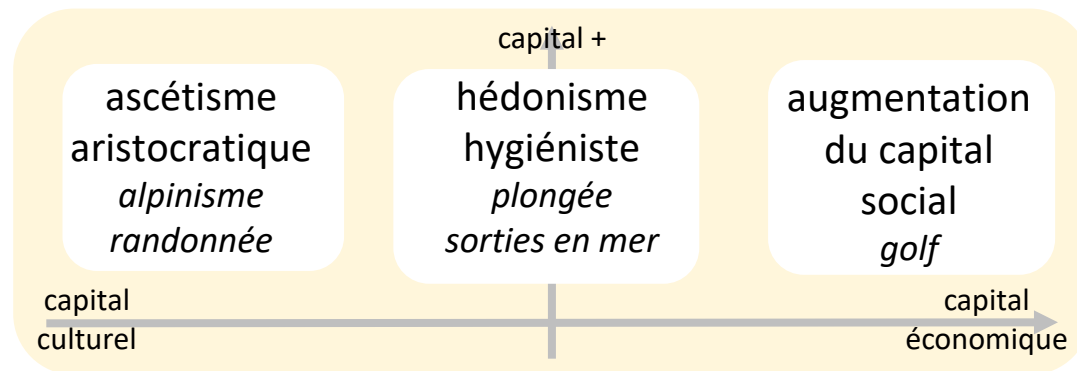
Rôle social des goûts et des pratiques

• Exemple : l'habillement



Rôle social des goûts et des pratiques

- Exemple : le sport



La crise environnementale

- **Nécessité de limiter la consommation**

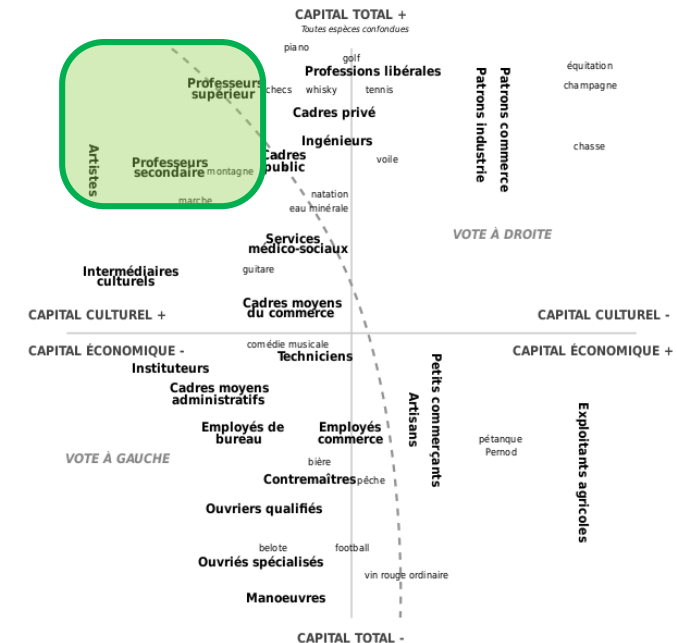
Les pratiques environnementales

• Bourgeoisie culturelle

(architecte, prof. d'université, journaliste)

- ascèse : cœur de son prestige
moins d'avion, éco-construction, vacances à vélo
- Les mesures environnementales font partie de la stratégie de distinction

Les mesures environnementales sont une validation du mode de vie de ce groupe social



je ne le fais pas, non pas parce que je n'en ai pas les moyens, mais parce que j'ai le luxe de pouvoir y renoncer

Les pratiques environnementales

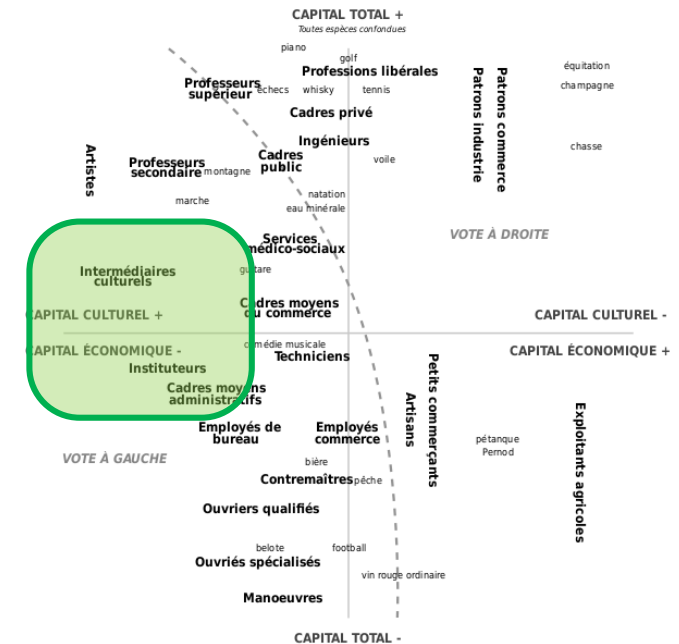
• Petite bourgeoisie culturelle

(instituteur, travailleur social, orthophoniste ...)

- souvent issue d'un transfert de capital économique → culturel
déclassement économique/ascension culturelle

- permet de convertir une restriction subie en sobriété choisie
déplacement domicile-travail à vélo, auto-production ...

Les mesures environnementales sont une validation du mode de vie de ce groupe social



un intérêt
au désintéressement ...

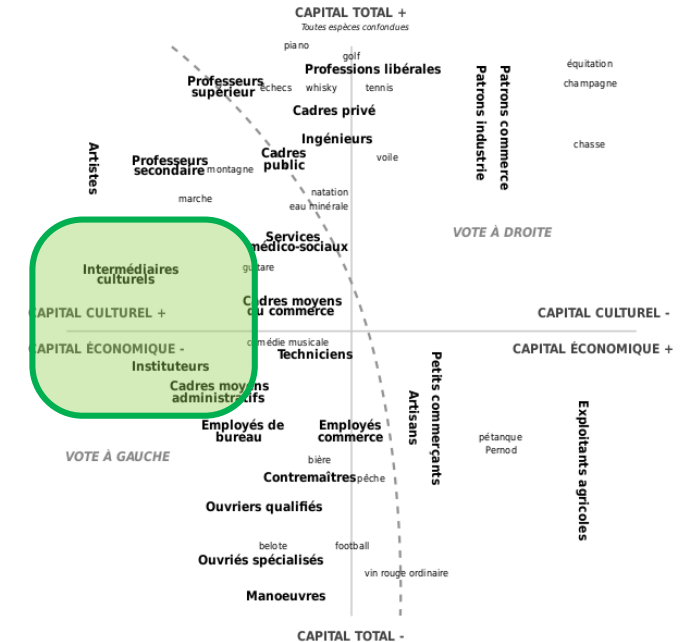
Les pratiques environnementales

• Petite bourgeoisie culturelle

(instituteur, travailleur social, orthophoniste ...)

- souvent issue d'un transfert de capital économique → culturel
déclassement économique/ascension culturelle

- permet de convertir une restriction subie en sobriété choisie
déplacement domicile-travail à vélo, auto-production ...



« Je ne suis pas carriériste, ce que je veux c'est m'épanouir. Je préfère avoir un boulot qui m'éclate, des activités que je trouve enrichissantes, que plein d'argent à dépenser (...) Je privilégie des connaissances et des savoir-faire durables qu'on nous a fait oublier en deux générations. Par exemple je me fais du pain, j'apprends à faire le levain. ». Un informaticien

un intérêt
au désintéressement ...

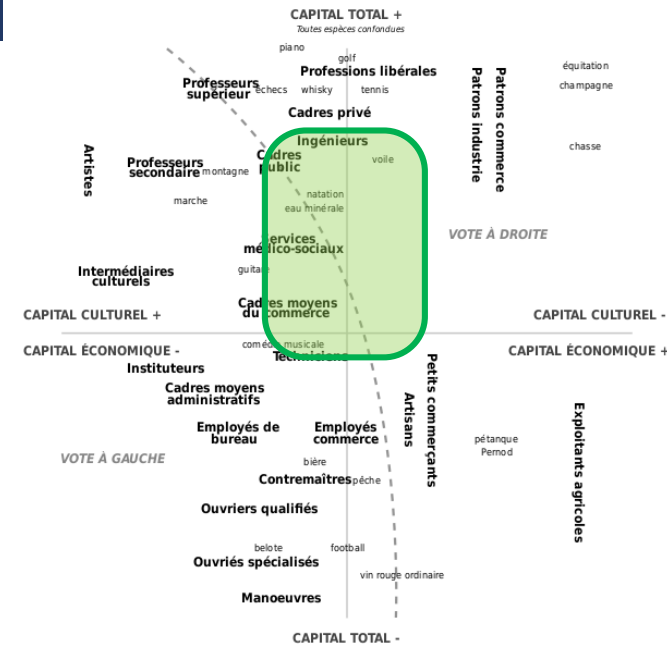
Les pratiques environnementales

• Equilibre capital économique/culturel

(kiné, ingénieur, cadre administratif)

- Capital culturel souvent incorporé au contact d'individus mieux situés dans l'espace social
- Trouver un intérêt économique à l'écologie
- Maintenir son niveau de confort sans accroître la pollution

➔ adaptation (ostentatoire) plus que privation
panneaux solaires, voiture électrique, nourriture bio ...

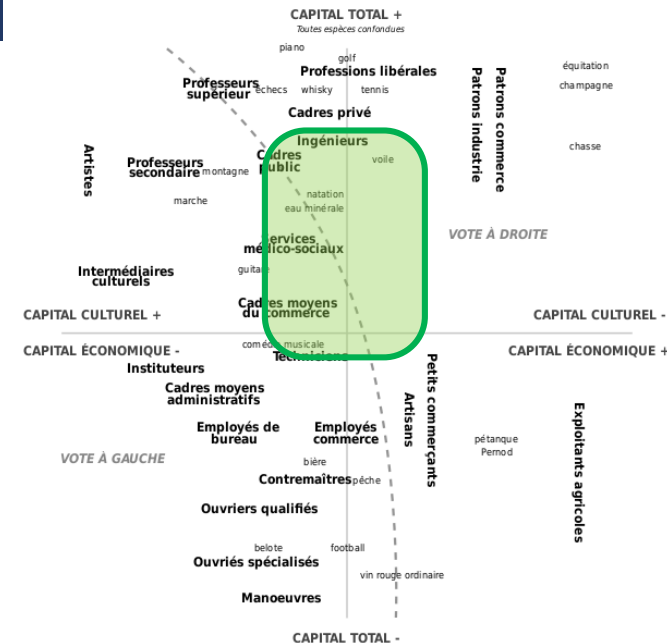


Les pratiques environnementales

• Equilibre capital économique/culturel

(kiné, ingénieur, cadre administratif)

- Capital culturel souvent incorporé au contact d'individus mieux situés dans l'espace social
- Trouver un intérêt économique à l'écologie
- Maintenir son niveau de confort sans accroître la pollution



« La considération environnementale était centrale [parlant de son logement] dans le sens où ça me fait faire des économies à long terme (...) Je ne peux pas dire que c'était plus la priorité, c'était 50/50. C'est autant ma fibre écolo que de me dire que je vais consommer un peu moins (...) J'aime aussi le confort (...) Si demain on me demande ce que j'aimerais faire, je répondrais du pilotage et ça pollue (...) Par exemple, l'image d'un mec qui roule en 4x4 n'est pas bonne, ça me met un frein parce que je n'ai pas envie de passer pour un blaireau alors qu'il y a dix ans tu étais le plus beau du monde en 4x4. » Un kinésithérapeute

Les pratiques environnementales

• La bourgeoisie économique

- Source de prestige : luxe

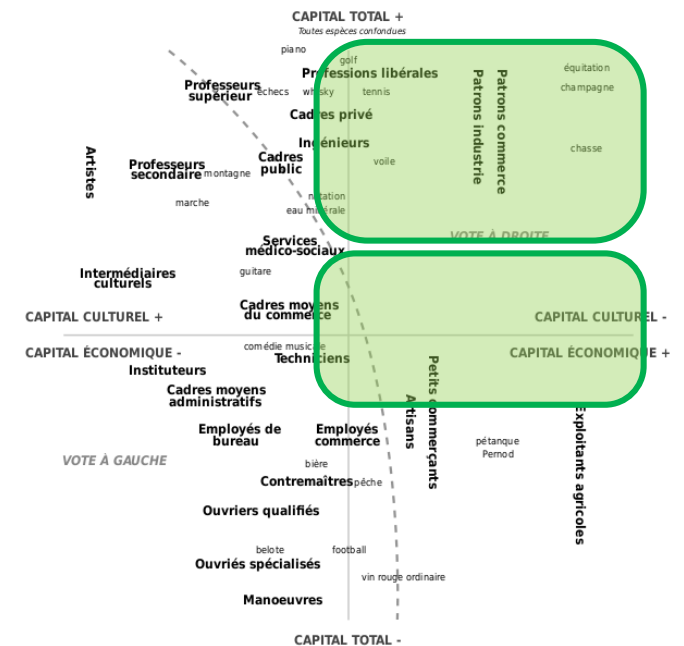
→ incompatible avec la sobriété,
mépris des mesures environnementales

• La petite bourgeoisie économique

- A travaillé toute sa vie pour tenter de rejoindre la bourgeoisie

→ frustration, sentiment de trahison,
rejet des mesures environnementales

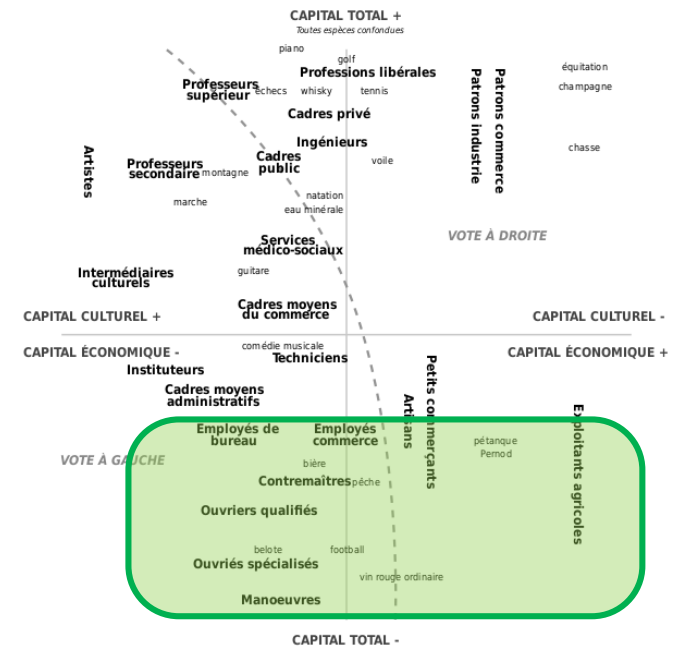
- Sensation de privation déjà trop forte



Les pratiques environnementales

• Les classe populaires

- Absence de disposition politique
+ difficulté de voir à long terme
+ importance des problèmes financiers
+ sentiment d'impuissance
- Mais, classe dont l'impact est le plus faible ➡ rejet des mesures environnementales, vues comme une nouvelles source de déclassement
- Elle attend l'effort des autres
*réduction des dépenses énergétiques,
sensibilité aux incitations financières*

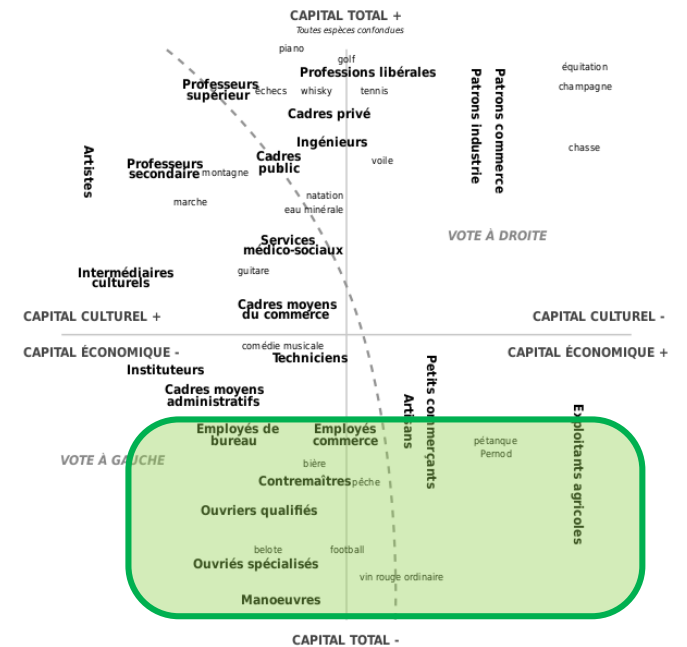


Les pratiques environnementales

• Les classe populaires

- Absence de disposition politique
- + difficulté de voir à long terme
- + importance des problèmes financiers
- + sentiment d'impuissance

« Je sais que si tu jettes ton mégot dans la rue, il finira dans la mer. Mais je me dis qu'avec ce qu'ils nous font payer comme impôts, ils ont quand même du monde pour les balayer ! Sans pitié, j'écrase mes clopes par terre (...) A qui demande-t-on d'agir ? Au plus petit, à ceux qui ont le moins de moyens de le faire (...) C'est injuste de nous demander de changer alors que ce n'est pas nous qui polluons le plus. » Un ouvrier



Conclusion et perspectives

- **Acceptation des mesures environnementales plus liée au capital culturel qu'au capital économique**
- **Ces mesures ont tendance à être acceptées par les classes sociales dans lesquelles l'ascèse est une source de prestige, et rejetées par les autres**
- **Éléments poussant à une prise de conscience :**
 - Socialisation secondaire (amis, famille, profession)
 - Ecole (apprentissage de raisonnements abstraits, réflexifs, lointains)